

RESEÑA

Relaciones internacionales y feminismos. Voces latinoamericanas en un debate global. Melisa Deciancio y Jorgelina Loza (Ed.), Teseo - FLACSO, 2024, 294 páginas

La obra editada por Melisa Deciancio y Jorgelina Loza se propone analizar el lugar que las perspectivas feministas fueron adquiriendo en el campo de las Relaciones Internacionales (RI) durante las últimas décadas. En este sentido, desde los años ochenta la disciplina fue atravesando una profunda transformación teórica y epistemológica, impulsada por enfoques críticos que desafiaron sus fundamentos tradicionales. Entre ellos, el feminismo resultó clave al cuestionar las categorías centrales y visibilizar las jerarquías de género que estructuran el orden internacional. Estas aproximaciones, en gran parte surgidas en el ámbito anglosajón, no sólo cuestionaron la centralidad del Estado como actor, sino que también promovieron la inclusión de dimensiones tradicionalmente excluidas, como la justicia social y la desigualdad estructural. En ese marco, la categoría de género ofreció herramientas analíticas para interpretar las dinámicas globales desde una perspectiva más inclusiva, reconociendo el papel histórico de las mujeres en la arena internacional.

Otras corrientes críticas también impulsaron revisiones significativas. Entre ellas se destacan los estudios anticoloniales, poscoloniales y subalternos, que cuestionaron la centralidad del pensamiento occidental en las RI. De esta forma, este volumen adquiere particular relevancia al visibilizar aportes teóricos provenientes de América Latina y otras regiones del Sur Global, promoviendo un diálogo con las perspectivas *mainstream* del campo.

La obra se estructura en tres grandes bloques que abordan las principales temáticas de la agenda internacional latinoamericana a través de una lente feminista, pero que, sobre todo, busca responder a la pregunta: ¿qué ven y qué piensan quienes adoptan enfoques de género para analizar lo internacional? El primer bloque se orienta hacia discusiones teóricas desde una perspectiva feminista y latinoamericana. El segundo se dedica al abordaje de los grandes temas de la agenda internacional, mientras que el tercero se enfoca – también desde una perspectiva de género – en el análisis de actores internacionales.

Marianne Marchand inaugura el volumen con un recorrido por los debates teóricos contemporáneos, subrayando cómo las teorías feministas han dejado una marca en el campo de las RI, especialmente al interpelar los supuestos fundamentales de tradiciones como la realista. En sintonía con esta mirada crítica, Jorgelina Loza examina el diálogo entre las teorías poscolonial y decolonial y los feminismos latinoamericanos, destacando su potencial para promover no solo una revisión epistemológica, sino también una expansión sustantiva de los objetos de estudio tradicionales del campo.

El aporte de Yetzy Villarroel Peña consiste en una revisión de investigaciones publicadas en revistas especializadas, a partir de la cual analiza cómo las RI pueden ser abordadas desde una perspectiva epistemológica y metodológica feminista. Por su parte, Melisa Deciancio y María Cecilia Míguez examinan el impacto del enfoque feminista en el diseño y la implementación de la política exterior en América Latina.

Catalina Monroy Hernández y María José Bayona indagan en la intersección entre género y seguridad internacional en Sudamérica, con el objetivo de trazar una hoja

de ruta para futuras investigaciones. A su vez, Xaman Minillo contribuye al conocimiento de las RI desde el pensamiento feminista a partir del concepto de desarrollo.

El capítulo de Alma Espino ofrece un panorama de la historia de los feminismos en América Latina, con el propósito de estimular la reflexión teórica y abrir nuevos interrogantes que habiliten futuras investigaciones sobre el tema. Laura Masson construye un marco conceptual feminista para el análisis de las categorías de nación, nacionalismos y relaciones internacionales desde una perspectiva antropológica. Su enfoque se organiza en torno a tres ejes analíticos que muestran la relevancia del género en fenómenos frecuentemente dejados de lado por la disciplina: la ciudadanía y la exclusión; la cultura y la representación nacional; y la relación entre masculinidad y poder estatal.

Agustina Garino, por su parte, examina cómo los enfoques críticos y las teorías de las RI globales han evidenciado las limitaciones de los marcos teóricos tradicionales al momento de abordar experiencias regionales, poniendo en cuestión sus supuestos valorativos y las consecuencias derivadas para el análisis de esas experiencias.

El trabajo de Pía Riggiozzi y Natalia Cintra se enfoca en el desplazamiento forzado a gran escala, subrayando cómo mujeres y niñas migrantes atraviesan situaciones específicas determinadas por su condición de género, muchas veces invisibilizadas en los análisis tradicionales. Finalmente, Magdalena Bas Vilizzio analiza el lugar que ocupan las mujeres en el ámbito del derecho internacional público, recuperando aportes de los feminismos. Su capítulo se centra en tres áreas clásicas del derecho internacional: los conflictos armados, las migraciones y el estatuto de los refugiados, y la estructura orgánica de las Naciones Unidas.

De esta forma, la diversidad temática que aborda el libro le confiere una riqueza particular, al ofrecer una mirada crítica desde el Sur global sobre los debates contemporáneos de la disciplina. Al recuperar y poner en diálogo los aportes de las teorías feministas latinoamericanas, el volumen pone en cuestión tanto las estructuras de poder internacionales como las propias formas de producción de conocimiento en el campo de las RI.

Lucía Lacunza, Licenciada y profesora en Ciencia Política (UBA), Mg. En Relaciones Internacionales Europa- América Latina (Universidad de Bolonia), Doctoranda en Ciencias Sociales (UBA). Correo electrónico: lucialacunza@gmail.com ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-8758-5729>.

Cómo citar:

LACUNZA, L. (2026). Reseña: Relaciones internacionales y feminismos. Voces latinoamericanas en un debate global. Melisa Deciancio y Jorgelina Loza (Ed.), Teseo -FLACSO, 2024, 294 páginas *Revista Integración y Cooperación Internacional*, 42 (Ene-Jun), 107-108

